**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ ТИХОРЕЦКИЙ РАЙОН**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 ГОРОДА ТИХОРЕЦКА**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТИХОРЕЦКИЙ РАЙОН**

**ИМЕНИ ПОЛНОГО КАВАЛЕРА ОРДЕНА СЛАВЫ**

**ВАСИЛИЯ СЕМЕНОВИЧА ШАХРАЯ**

УТВЕРЖДЕНА

решением педагогического совета

от 31 августа 2020 протокол № 1

Председатель \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.В. Бутова

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности

По основам духовно-нравственных культур народов России

Уровень образования (класс): основное общее образование**,** 6 класс

Количество часов 34 час (1 час в неделю)

Учитель Самко Светлана Ивановна

Разработчик: Багаева Л.Д., методист МКУ «Центр развития образования»

муниципального образования Тихорецкий район

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным стандартом основного общего образования и на основе авторской программы «Основы духовно-нравственных культур народов России. 6 класс / Н. Ф. Виноградова. М: Издательство «Русское слово», 2012, и требований к результатам освоения ООП ООО

**https://docviewer.yandex.ru/view/1130000011965583/**

**1.Планируемые результаты изучения учебного предмета «Основы духовно-нравственных культур народов России»**

«воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;

знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;

формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;

формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности»;

личностные достижения учащихся: становление интереса к культуре народов России, сформированность таких важнейших личностных качеств как толерантность, способность к сопереживанию, сотрудничеству, взаимопомощи.

**1.1.ФОРМЫ И ВИДЫ КОНТРОЛЯ.**

Основной формой контроля на занятиях становится нравственная и культурологическая компетентность ученика, его способность понимать значение нравственных норм, правил морали в жизни человека, семьи и общества, его потребность к духовному развитию.

Однако, это не исключает возможность и необходимость в контроле усвоения знаний учащимися. Подходы могут быть представлены системой вербального поощрения, похвалой, одобрением и использования технологии портфолио: составления портфеля (папки) творческих работ достижений учащихся. Особое внимание необходимо обратить на проектную деятельность.

Уровень и степень освоения знаний контролируются в ходе занятия также путём устного опроса, обсуждения темы. Проводятся выставки работ, конкурсы.

**1.2.Формы организации внеурочной деятельности.**

Форма организации работы по программе, в основном, – коллективная, а также используется групповая и индивидуальная проектная деятельность.

**Аудиторные занятия**.

Беседа.

Защита проектов.

Встречи со священнослужителями.

Просмотр и обсуждение видеоматериалов.

**Внеаудиторные занятия**

Посещение храма.

Праздники.

Викторины.

Интеллектуально-познавательные игры.

Научно-практические конференции.

Наблюдение учащихся за событиями в городе, стране соотнесение их с полученными знаниями..

Обсуждение проблемных ситуаций, дискуссионные занятия

Творческие проекты, презентации

**2.Содержание курса ОДНКР – 6 класс- 34 часа**

Введение

**Что вы уже знаете о духовно-нравственной культуре народов России - 2 часа**

Что такое культура общества, что такое индивидуальная культура человека. Интеллектуальные, нравственные, художественные ценности российской культуры. Истоки возникновения культуры. Влияние традиций и религиозных идей на развитие культуры.

Человек — носитель и творец культуры. Деятели науки, литературы, живописи, музыки, архитектуры, театра и их вклад в развитие российской культуры.

Раздел I

**Религия и культура – 18 часов**

*Роль религии в развитии культуры.* Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Примеры интеллектуальных, нравственных, художественных культовых ценностей культуры. Представления о сотворении мира в разных

*Культурное наследие христианской Руси.* Влияние принятия христианства на развитие общества и становление культуры народа. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Роль монастырей в развитии образования. Традиции православной религии в воспитании детей. Художественные ценности христианства. Православный храм как культовое произведение архитектуры. Икона — художественное произведение. Духовная музыка. Богослужебное пение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Православные праздники.

*Культура ислама*. Возникновение ислама. Ислам в России. VII—XII вв.

золотое время исламской культуры. Успехи науки и образования.

Мечеть-архитектурный шедевр, ценность исламской и мировой культуры. Роль мечети в развитии культуры и образования мусульман. Традиции ислама в воспитании детей. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Орнамент, каллиграфия в искусстве ислама. Исламский календарь. Мусульманские праздники.

*Иудаизм и культура.* Возникновение иудаизма. Иудаизм в России. Тора

Пятикнижие Моисея. Иудейская история в произведениях живописи. Мифы, легенды о сотворении мира. Синагога — дом окнами на Восток, прообраз мироздания, молельный дом евреев. Еврейский календарь. Праздники в иудаизме.

*Культурные традиции буддизма.* Возникновение буддизма. Распространение буддизма в России. Буддийские монастыри — очаги культуры, буддийские школы для детей. Жизнь буддийских монахов. Разнообразие и особенности буддийских культовых сооружений. Искусство танка. Буддийский календарь. Буддийские праздники.

Раздел II

**Как сохранить духовные ценности** – 5 часов

*Забота государства о сохранении духовных ценностей.* Конституционные права граждан на свободу исповедования. Трудные периоды в истории религий. Расцвет традиционных религий России.

*Хранить память предков.* Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Раздел III

**Твой духовный мир** – 8 часов

*Что составляет твой духовный мир.* Взгляды человека на мир. Интересы, склонности, убеждения человека. Культура человека и его образованность. Влияние образования на повышение уровня культуры.

Расширение представлений об истории, научных открытиях, событиях общественной жизни. Эмоциональное отношение к окружающему миру, проявление чувств. Развитие в себе чувства прекрасного, желание общаться с природой, произведениями искусства. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

**Обобщающий урок** – 1 час

**3.1.Таблица распределения часов по темам**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Разделы, темы** | **Количество часов** | |
|  |  | **Авторская**  **программа** | **Рабочая программа** |
| 1 | **Введение.** Что вы уже знаете о духовно-нравственной культуре народов России | **2** | **2** |
| 2 | Раздел I. Религия и культура | **18** | **18** |
|  | Тема 1.1.Роль религии в развитии культуры | 2 | 2 |
| Тема 1.2.Культурное наследие христианской Руси*.* | 7 | 7 |
|  | Тема. 1.3. Культура ислама | 3 | 3 |
|  | Тема 1.4.Иудаизм и культура | 3 | 3 |
|  | Тема 1.5. Культурные традиции буддизма | 3 | 3 |
| 3 | Раздел II. Как сохранить духовные ценности | **5** | **5** |
| 4 | Раздел III. Твой духовный мир | **8** | **8** |
| 19-20 | Обобщающий урок. Итоги проектной деятельности | **1-** | **1** |
|  | **Итого** | **34** | **34** |

**3.2.Тематическое планирование модуля «Основы духовных культур народов России»****с характеристикой основных универсальных учебных действий**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Раздел, тема | Кол-во часов | Содержание | Виды учебной деятельности, включая конкретные УУД |
| 1 | **Введение в тему:** Что вы уже знаете о духовно-нравственной культуре народов России – 2 часа | 1 | **Урок 1-2.** Как можно характеризовать духовно- нравственную культуру. Как доказать, что духовно-нравственная культура России — это объединение идей об интеллектуальной, нравственной, эмоциональной, эстетической стороне жизни общества и каждого его члена. Фольклор разных народов в культуре российского государства. | **Знать** особенности и истории возникновения традиционных религий России. **Понимать** важность их наследия для культурного и духовного развития нашей страны. **Объяснять** понятия *религия, традиция, традиционная религия.* |
| 2 | Раздел I. **Религия и культура – 18 часов** | *Роль религии в развитии культуры.* Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Примеры интеллектуальных, нравственных, художественных культовых ценностей культуры. Представления о сотворении мира в разных *Культурное наследие христианской Руси.* Влияние принятия христианства на развитие общества и становление культуры народа. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Роль монастырей в развитии образования. Традиции православной религии в воспитании детей. Художественные ценности христианства. Православный храм как культовое произведение архитектуры. Икона — художественное произведение. Духовная музыка. Богослужебное пение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Православные праздники.  *Культура ислама*. Возникновение ислама. Ислам в России. VII—XII вв. Золотое время исламской культуры. Успехи науки и образования.  Мечеть-архитектурный шедевр, ценность исламской и мировой культуры. Роль мечети в развитии культуры и образования мусульман. Традиции ислама в воспитании детей. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Орнамент, каллиграфия в искусстве ислама. Исламский календарь. Мусульманские праздники.  *Иудаизм и культура.* Возникновение иудаизма. Иудаизм в России. Тора. Пятикнижие Моисея. Иудейская история в произведениях живописи. Мифы, легенды о сотворении мира. Синагога — дом окнами на Восток, прообраз мироздания, молельный дом евреев. Еврейский календарь. Праздники в иудаизме.  *Культурные традиции буддизма.* Возникновение буддизма. Распространение буддизма в России. Буддийские монастыри — очаги культуры, буддийские школы для детей. Жизнь буддийских монахов. Разнообразие и особенности буддийских культовых сооружений. Искусство танка. Буддийский календарь. Буддийские праздники. | | |
|  | **Тема 1**.1.Роль религии в развитии культуры.- **2 часа** | 1 | Урок 3. Традиционные религии России и их влияние на становление и развитие российской культуры | **Работать** в группах.  **Работать** с видеоматериалами и иллюстративным рядом.  **Составлять** схемы «Ценности материальной культуры традиционных религий».  **Иметь представление** о сотворении мира в разных религиях». |
| 1 | Урок 4. Объекты материальной культуры традиционных религий. |
| **Тема 1.2.** Культурное наследие христианской Руси - **7 часов** | 1 | Урок 5. Откуда на Русь пришло христианство. Древняя Русь после принятия христианства. | **Иметь** **преставление** об основных событиях Крещения Руси и утверждения христианства в нашей стране. **Характеризовать** влияние Византии на русскую религиозную культуру. |
| 1 | Урок 6. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси. | **Иметь** преставления о влиянии христианской веры на развитие образования. Характеризовать князей Древней Руси и их влияние на развитие образования |
| 1 | Урок 7. Художественные ценности христианства. | **Иметь представление** о художественных ценностях христианства.  **Работать** в парах по теме «Какие чувства возникают при взгляде на картину «Над вечным покоем» |
| 1 | Урок 8.Православный храм как культовое произведение архитектуры. Экскурсия в храм | **Участвовать** в диалоге по теме «Особенности храма как архитектурного культового сооружения» (по видеоматериалам). |
| 1 | Урок 9. Духовная музыка. Богослужебное пение. Колокольный звон. | **Иметь представление** о духовной музыке и ее роли в Православии. **Слушать и эмоционально отзываться** на духовную музыку. |
| 1 | Урок 10. Особенности православного календаря. | **Иметь представление** о православном календаре христиан и православных праздниках |
|  |  | 1 | Урок 11. Православные праздники | **Понимать смысл** православных праздников — Рождество, Крещение, Пасха  **Вести** самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах.  **Анализировать результаты** проектной деятельности |
|  | **Тема 1.3.** Культура ислама - **4 часа** | 1 | Урок 12. Возникновение ислама. Ислам в России. | **Знать** основные события, связанные с историей ислама в России с древности до современности.  **Иметь** представление о веротерпимости, существовавшей в исламских государствах. Объяснять понятие *верховный сеид.*  **Иметь** представление о современном этапе развития мусульманства в нашей стране, мусульманском образовании и мусульманских организациях.  **Объяснить с**мысл понятия: «Имам», «Центральное Духовное *управление мусульман», «Совет муфтиев», «Координационный центр мусульман Северного Кавказа».* |
| 1 | Урок 13. Мечеть — архитектурный шедевр, ценность исламской и мировой культуры. | **Иметь представление** о мечети как культовом сооружении ислама и архитектурном шедевре. |
| 1 | Урок 14. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. | **Иметь представление** об особенностях исламского искусства. |
| 1 | Урок 15. Исламский календарь. Мусульманские праздники | **Понимать** важность в жизни мусульманина ценностей семьи, уважения к старшим, милосердия. **Приводить** примеры почитания в мусульманской традиции соответствующих ценностей. **Формулировать** определения понятий: «*мусульманская семья», «честь рода».* |
|  | **Тема 1.4.** Иудаизм и культура – 3 часа | 1 | Урок 16. Возникновение иудаизма. Иудаизм в России. | **Знать** основные события, связанные с историей иудаизма в России с древности до ХХ века. **Объяснять** понятия: *«кагал», «хедер», «иешива».* **Знать** основные события, связанные с историей иудаизма в Российской империи. |
| 1 | Урок 17. Тора — Пятикнижие Моисея. Иудейская история в произведениях живописи. | **Иметь представление** о Священной книге иудеев. Узнать об иудейская истории в произведениях живописи.  Проектная деятельность по теме «Мифы, легенды о сотворении мира» |
| 1 | Урок 18. Синагога —молельный дом евреев. Еврейский календарь. | **Иметь** представление об особенностях иудейской культуры, связанных с существованием иудейских общин в России. **Понимать** важность ценностей семьи, дома, любви к ближнему, взаимодействию и милосердию к иудейской культуре.  **Объяснять** смысл понятий: *«законоучитель», «обряд выкупа первенца».* **Моделировать ситуации**, требующие адекватного поведения |
|  | **Тема 1.5**. Культурные традиции буддизма -**3 часа** | 1 | Урок 19. Возникновение буддизма. Распространение буддизма в России. | **Знать** основные события, связанные с появлением буддизма на территори России. **Объяснять** смысл понятий: *хурул, даган, дацан, хурэ.*  **Понимать** *в*ажность связанных с буддизмом ценностей патриотизма, проповедовавшихся Агваном Доржиевым идеалов добра и справедливости. |
|  |  | 1 | Урок 20. Буддийские монастыри. Жизнь буддийских монахов | **Иметь представление** о культовых сооружениях буддизма.  **Характеризовать** связь буддийских монастырей и образования.  **Иметь представление** о жизни буддийских монахов |
| 1 | Урок 21. Разнообразие и особенности буддийских культовых сооружений. Искусство тханка. Буддийский календарь. | **Иметь** представление о буддийских традициях народов России, связанных с домом и семьей. **Понимать** важность буддизма для поддежания и развития национальных и культурных традиций народов России. **Объяснять** значение и смысл понятий *ламаицам.* |
| 3 | **Раздел 2.** Как сохранить духовные ценности **– 5 часов** | *Забота государства о сохранении духовных ценностей.* Конституционные права граждан на свободу исповедования. Трудные периоды в истории религий. Расцвет традиционных религий России.  *Хранить память предков.* Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России. | | |
| 1 | Урок 22. Конституционные права граждан нашей страны на свободу исповедания. | **Усвоить** конституционные права граждан нашей страны на свободу исповедания.  **Вести** самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах.  **Уважать** труд, обычаи, веру предков. |
| 1 | Урок 23. Трудные периоды в истории религий.. |
| 1 | Урок 24.О возрождении духовных ценностей. |
| 1 | Урок 25. Расцвет в современной жизни традиционных религий России. |
| 1 | Урок 26.Повторительно-обобщающее занятие. Проектная деятельность. |
| 4 | Раздел III. Твой духовный мир – 8 часов | *Что составляет твой духовный мир.* Взгляды человека на мир. Интересы, склонности, убеждения человека. Культура человека и его образованность. Влияние образования на повышение уровня культуры.  Расширение представлений об истории, научных открытиях, событиях общественной жизни. Эмоциональное отношение к окружающему миру, проявление чувств. Развитие в себе чувства прекрасного, желание общаться с природой, произведениями искусства. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека. | | |
| 1 | Урок 27. Духовный мир человека (характеристика понятия). | **Вести** учебный диалог по теме «Что такое память».  **Усвоить** значение понятия «духовный мир человека».  **Осознать** значение образования в процессе повышения уровня культуры.  **Комментировать** факты из прочитанного текста, аргументировать своё отношение к прочитанному. |
| 1 | Урок 28. Взгляды человека на мир, его интересы, склонности, убеждения. |
| 1 | Урок 29. Эмоциональное отношение к окружающему миру, проявление чувств. |
| 1 | Урок 30. Развитие в себе чувства прекрасного. |
| 1 | Урок 31. Почему нужно посещать музеи и выставки. |
| 1 | Урок 32. Культура человека и его образованность. Проектная деятельность |
| 1 | Урок 33. Духовный мир человека. Проектная деятельность. Беседа с учащимися |
| 5 | **Обобщающий урок.** Итоги проектной деятельности – 1 час | 1 | Урок 34.Обобщение по пройдённому материалу. | **Вести** самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах.  Ясно, логично и точно **излагать** свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме |

Учитель – разработчик истории Ф. И. О.

СОГЛАСОВАНО: СОГЛАСОВАНО:

Протокол заседания ШМО учителей Заместитель директора по УМР

гуманитарного цикла

от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 № 1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Руководитель ШМО: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_